



## Évaluation des propositions

Critères d'évaluation

/100 points

<p><b>A) Qualité du dossier de l'artiste et de son portfolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Formation et expérience de l'artiste</li><li>– Reconnaissance par ses pairs</li><li>– Réalisation de projet similaire</li><li>– Qualité de la présentation</li></ul> <p style="text-align: right;">/25 points</p>
<p><b>B) Correspondance au thème et force d'évocation auprès d'un large public</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Convivialité et facilité de compréhension de l'œuvre par un large public</li><li>– Continuité de l'œuvre</li><li>– Cohérence par rapport aux valeurs éducationnelles et à la vie de Wayne Nightingale</li></ul> <p style="text-align: right;">/30 points</p>
<p><b>C) Qualité artistique et originalité des œuvres proposées</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Qualité technique et esthétique des œuvres</li><li>– Originalité et cohérence de la démarche artistique</li><li>– Créativité</li></ul> <p style="text-align: right;">/30 points</p>
<p><b>D) Pérennité des œuvres et conditions d'entretien</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Durabilité des matériaux</li><li>– Entretien</li><li>– Sécurité</li></ul> <p style="text-align: right;">/15 points</p>